



حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح
إقليم استراليا



تمرّة رمضان

العدد رقم ١١

الماء المنهمر

المتدفق بغزاره ومستمر بدون توقف فيهلك
الزرع والحرث

يقول تعالى في الآية رقم ١١ من سورة
القمر:- بسم الله الرحمن الرحيم (ففتحنا أبواب
السماء بماءٍ منهمر) صدق الله العظيم

حلاوة السميد

يصنف هذا الطبق من الحلويات .
مكوناته الأساسية: سميد + ماء
+ سكر + صبغة لون حسب
الرغبة.



عصير الخروب

مكونات هذا العصير : كيلو قطع خروب + كوبان





حكاوي ستي

سر في البير

مراحب يا تيتا بدي أحكي لك هالشغلة صاحبتني قالت لي سر وقالت لي ما أحكيه لحد!؟ طولي بالك يا ستي أنا ما بدي أسمع إي شي هيذ عيب وقلة حياء، ما بصير تحكي لي سر صاحبتك ما هي قالت لك لا تقولي لحد! يا الله يا تيتا أول إي شي هي ما دخلها أنا حرة بعمل إللي بدي إياه وثاني شي إنتي مش حدا؟ وثالث شي.. حليلة أنصتي عاد لإته حكيك كله مش مزبوط وبذك تعرفي شو يعني سر؟ سر يا حبيبتني ما بنطاق ولا بنحمل وإحنا ما بنحمل سر غيرنا إلا مجبورين لأنه سر أمانة. سر يمه يا حبيبتني حكي مدفون بقاع التّم من جوا لو قطعوا راس الوحدة بضل السر معلق بزورها وما بتحكيه. عشرين هيذ مش مين ما قالت لك بدي أحكي لك سر بس ما تحكيه لحد بتردي آه أحكي وسرك في بير؟ لا هيذ تصيري مدفون حكي وكثر دفن الحكي بخليكي قريبة للمقبرة لأنه إللي مخبي إي شي على الناس، بتصير الناس بدها تذبحه عشرين تعرف إي مش مخبي وشو هو السر.

يعني يا تيتا لما تقول لي صاحبتني بدي أحكي لك سر أقولها تحكيش إلى سر أنا ما بحب الأسرار؟ آه بمون هيذ أريح ألك وألها ويلاش شغلة أسرار ما إنتن بنات زغار من وين جبتن أسرار، مش كل حكي بينك وبين صاحبتك سر لأنه ريحة الحكي بطير مع أصحابها وهي قاعدة مع إمها بتطلع ريحته وينكشف المستور، وثاني إنهار بتيجي تقول لك آه والله إمي عرفت بس مش عارف كيف وأنا ما قتلها، هاظا إللي انكشف من غير ما نحكي هو الكلام المستحي إللي بتقعدن تتهلبن فيه وبدكنش حدن يسمعه، بس لما كل وحدة منكن بتروح عند إمها بتقوم إمها زي ما بتخليها تغير أواعيها وتتحمم جسمها، بتيجي إمها بتسلحها حكي المدرسة والحارة وبتلبسها حكي البيت وأدبها، وبعدينش بتحممها من وسخ الحكي المخبي الحكي إللي ما بنقال بس بنفهم إنه إنقال وهاظا الحكي مش سر ولا بده بير يندفن فيه، لأنه حكي بنقري بعيونك وأنا عرفت إي مش بذك تحكي من غير ما تحكي وهيذ الشاطرة تكون فصحة





حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح
إقليم استراليا



خرافية

طنجر

كال بכולوا المشتهي مش زي الشبعان وهاي سعدة الفقيرة لا عندها مال ولا ولاد وجوزها على قد حاله بكل إيشي يادوب من القلة اسمه زلمة، ودايما هبي تقري عليه وتقول له دبر حالك تلحج شوي بلكي الله عدل حالنا وصار عنا خير من خيرات الله، وهي كمان كانت تدعي ليل إنهار إنه الله يطعمها ولد، ومرة دعت دعوة غريبة بس باب السما كان مفتوح كالت: يا رب إرزقتي بولد حتى لو كان مخه طنجرة مثل أبوه، وبعد كم شهر وإلا هالمرا حبلت وبيّن بطنها، وكالت لجوزها إذا طلع الولد بشبهك رح إنسميه طنجر بلكي الله ملّى طنجرته لحمه.

خلفت المرا وإلا عنجد طلع ولدها إمطنجر بدل ما يطلعوا شعر طلع له غطا طنجرة، وإيش إمه تفتح غطا الطنجرة تلاقى الطنجرة من جوى بتوج وج، وهي تضحك وتحكي هيذ أبوه بالزبط فش مخ بالمرة. كبر الولد وصار يروح وييجي وصار يعبي طنجرته بالأغراض كاتها كيس بدل ما يحمل بإيده كان يزته جواة الطنجرة. ومرة من المرات خبي بطنجرته كعكة سمس وإتموا الولاد حوليه بدهم الكعكة وبطحوه عالأرط وصاروا يشدوا بغطا الطنجرة بس ما قدروا يفتحوه وقعدوا يضربوا فيه وهو مش راضي يفتح غطا الطنجرة، من بعديها صار يعرف طنجر إنه إللي جوات طنجرته فش حدا بقدر بوخذه وإنه حتى لو أكل قتله نصها موت برضه مش لازم يفتح طنجرته وصار معروف إنه طنجرته ما بتفتح بالضرب.

هاظا طنجر فش فيه مخ تا يعرف أنه هيذ صح وهيذ غلط، كمان كانوا أهله فقارى وهو بحب أمه تكون مبسوطة وفرحانة ومشين هيذ كان يروح يشتغل بالسوق يساعد التجار ويكنس الملات ويرتب وآخر الليل يعطوه أكل وكمح وشوية مصاري، وكانت إمه دايما تفتش طنجرته وإطول كل شي حطوا فيها وكانت دايما تسأله هذي مين إنطاك إياها وهذي إيش ومن مين وهيذ بضلها وراه حتى تعرف كل شي بدها تعرفه لأنها عارفة إنه ابنها بلا مخ وبدهاش حدا يضحك عليه ولا يكسر بخاظره.

مرة طنجر كان رايح يوصل أغراض من السوق لحد بيت الباشا ولما دخل شاف على الطاولة خواتم ذهب قام بسرعة خبأهن جوات طنجرته ولما رُوح على البيت فنتشته إمه مثل كل يوم، وهو إله ما في مخ طبعاً نسي أنه سرق خواتم الذهب، صارت إمه تسأل فيه هذول إيش ومين أعطاك إياهن وهو ظرب لحمه وبطل عارف إيش يرد عليها، وإمه مسكت هالشبشب وبلّشت فيه سفق وكالت له: بخلي جلدك أزرق من الظرب بدك تعرف هذول من وين وتروح ترجعهن مطرحن إحنا مش حرامية يا بمخ طنجرة. والولد تتج وبدوش يحكي. راحت إمه حملت غطا طنجرته وكالت مش رح أرجع لك الغطا لحد ما تذكر وين لقيت الذهبات؟ وصار الولد يعيظ ومش عارف يتذكر بس بعد شوي تذكر أنه شافهن في بيت على طاولة وإنه كان حامل هو غراض كثير، وكان من الأغراض كيس سماق لأنه إتذكر إنه حط السماق عالأرط لما تناول الذهبات من عن الطاولة، وشوي شوي عرف أنه البيت كان بيت الباشا، كال لأمه أنا عرفت كل شي هذول لدار الباشا، قالت له: قوام روح رجعهن وإلازم تعرف أنه هيذ حرام مش لازم تعملها مرة ثانية، قالها: يعني مش حرام عليكي أنه أنا مخي طنجرة وما بعرف أفكر زي الناس، وهلقيت راسي بوجع كثير ومش عارف إيش أعمل أعطيني غطا طنجرتي، قام إمه كالت له: روح رجع الذهبات على دار الباشا ولما ترجع يكون دبرت لك طاقيّة وحطة وبدك تتحمل وجع راسك لأنه مش رح تلبس غطا الطنجرة مرة ثانية.



صدر حديثا

ديوان قد يكون اسمها مريم

- المؤلف : الشاعر هلال الهندي

- دار النشر: فضاءات للنشر والتوزيع .

- "قد يكون اسمها مريم" قائم على ثلاث أقسام سماها يوميات، الأول فيه نصوص قصيرة من عدة سطور لا تتجاوز الصفحة الواحدة على يوميات. والجزء الثاني قائم على قصائد كاملة، أما الجزء الثالث فقد أثار أن يضع فيه كل النصوص التي ترتبط بالقضية الفلسطينية

قد يكون
اسمها مريم
هلال الهندي



فراشات فلسطين

الاسم العلمي

Chilades galba

كيلاديز جالبا

