



حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح  
إقليم استراليا



## تمرّة رمضان

العدد رقم ١٨

### الحلقوم

(الراحة)

مكوناته الأساسية هي:

ماء + نشا + مستكة + ماء ورد  
+ جلاتين + صبغة ملونة



### ماء مدين

نسبة لقرية مدين قرية سيدنا شعيب عليه السلام التي كان فيها بئر ماء. يقول تعالى في الآية رقم ٢٣ من سورة القصص بسم الله الرحمن الرحيم (ولما ورد ماء مدين) صدق الله العظيم.

### شراب الزهورات

مكونات هذا المشروب الساخن :

زهورات طبية مشكلة (يانسون + بابونج + نعنع +  
مريمية + زنجبيل ) + ماء ساخن + سكر حسب الرغبة.





حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح  
إقليم استراليا



حكاوي ستي

### عقلك براسك

أنا ما قلتك إنه راسك ناشف زي البغال الداشرة ما نفع معك لا إلمنيح ولا القتل يا ببي ما أقواكي ليش هلكد مخك مسكر، تينا إنتي لازم تعرفي إنه أنا إلي كياتي المستقل ما بحب أكون تابعة لحدنا حتى لو كانت إمي هيذ علمونا إنه التفكير الصحيح ما يكون إلا إذا الوحدة صارت تفكر من راسها وعلى هواها لتبني شخصيتها وتطلع مواهبها أما إنها تظل تحكي حاضر وزبي ما بدكم بتمحي مخها وبتصير زيبها زي الصرماي إللي لابسيتها هيذ يعني شغلة كماله عدد، شوفي يا ستي كلامك هاظا بوجع القلب من جوا وأنا كثير زعلانة إنه علموكي قلة الحيا إللي بتخليكي تقولي غير قولنا وتتلوني بلون غير لونا، بدي أحكيك عنا وعن عقلاطنا كيف تركبن، هاظا وإحنا زغار إجيت بدي إتعلم القرآن فقعد أبوي الله يرحمه كل ليلة يعلمني شوي، ولما صرت أسلك حالي قال لي: شعر منقول بحاكورة وإلا بقرة محمية بناطورها وإلا داشورة؟ قلت له يايا فهمني مش فاهمة إشي؟ قال لي الله يرحمه: البنبت إما تكون بدار أبوها بتلعب وشعراتها منقولة بالحاكورة وإللي بتتعلمه من أهلها بكفيها ويرضبها، وأما البقرة فهي إللي بتروح على كتف وتدرس عند المشايخ وهن يعلمنها وبتيجي على دار أبوها تفتي هاظا قالوا حلال وهاظا قالوا عنه حرام، وبتصير تسمع من المشايخ وما بتسمع من أبوها، أما الداشرة يا ستي فهاي قلة الحيا تاعتك، قال لي أبوي الله يرحمه كانوا زمان لما تكثر الدواب تاعتهن ما يقدروا يربوهم ويديروا بهم عليهم، كانوا ببعوهم على رعيان الدشر وإللي كانوا يخلوا الدواب تسرح تمرح على خاطرها توكل ما توكل عادي تمرض تموت الله لا يرددها وبس بالليل كان الراعي يلمّ الدشر وينيمهن، وعشرين هيذ دواب الدشر بتطلع قوية وبترضى بأي أكل، كانوا يحملوا عليها ضعف وزنها وتمشي مشي الغزال وهاظا الكويس عن الدشر أما العاظل فكوام كثيرة أولها لا بتعرف أدب وبتشخ بنص الطريق بترفض الزغير والكبير ولا بتعرف توكل مع دواب الحضر ولا دواب النور.







حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح  
إقليم استراليا



خرافية

### رزقة المثالثة

كان يا مكان أيام ما كان سوق الرملة مربوط لبلاد ومجمع لعباد ومسكن للأسياد، قال بقولوا أخبار تاجر بطيخ إلسانه فصيح وسعره صريح كان يراقب مين ببجي على دكانه ومين بدفع مرتاح ومين بدفع مجبور وهيد كان حافظ السوق بزباينه وعارف كل واحد من إللي بمرقوا عليه، بس في هالواحد مش عارف إيش يعمل معه، زلمة هياتو لا قصير ولا طويل لا أشقر ولا أسمر لا اختيار ولا شب لا فلاح ولا بدوي هيد زلمة رملوي عادي وبسيط، كان كل يوم الصبح يجيب كارتته (عربة يجرها حمار مخصصة لنقل البضائع) يحمل فيها بطيخ بعدينش يطلع من جيباه ثلاث أكياس يطول من كل كيس قرش ويدفع حسابه، لا عمره زاد ولا نقص دائما نفس الشروة ونفس لحساب ونفس الأكياس الثلاثة، وأكد الواحد بصير راسه يؤدي ويجيب شو شغلة الأكياس الثلاثة؟

مرة من المرات إجي الزلمة تاع كل يوم بده يعبي كارتته قام التاجر نادى عليه وقال له: إنت بتدخل السوق من شرقة وبتشرب من سبيل حبش وبتفطر فول عند أبو ليلي وبتيجي لعندي بتحمل بطيخاتك وبترجع من مطرح ما جيت لا بتحكي مع حدا ولا حدا بيعرف إلا أهل بيريا إللي بشتروا بطيخاتك، وقف الزلمة مش عارف إيش بدو هاظا التاجر إللي حسسوا أنه يعرف عنه كل شي، والزلمة يعرف أنه تاجر الرملة أسياد والناس بدها خدمة إلهم، يعني بتلاقي التاجر دافع لكم واحد يراقبوا الزلمة ويفصصوا يومه ويدندنه بذانه مواويل يكون حابب يسمعها. بس كل الأخبار كانت بتروي قصة زلمة عادي لا بهادي ولا بعادي والتاجر من هاي القصص بدو قصة وحدة ما حدش عرفها إنه أصلا ما سألهم عنها، هي قصة الثلاث أكياس. وقف التاجر قبال الزلمة وقال له: طلع الأكياس الثلاثة إللي بجيبك، قام الزلمة طلع الأكياس، راح التاجر فتح الكيس الأول ولقى فيه قرش واحد والكيس الثاني الأخرى فيه قرش واحد وكمان الكيس الثالث فش فيه إلا قرش واحد. قام سأل التاجر الزلمة: ليش قروشك حردانة عن بعضها؟ جاوب الزلمة: ربي رزق وقسم، قال التاجر: ربي قال وفصلناه تفصيلا وإنت بدك تحكي لي إيش قصة الثلاث أكياس هذه، رد الزلمة قرش بسد فيه ديوني وقرش بداينه لغيري وقرش برميه بالهوا، وقف التاجر وقال: إنت زلمة حقاني وكلامك زيت العقل وصابونة الفهم وبدي إياك تشتغل عندي وتساعدني بالخان، قام الزلمة فرح وزعل وقال للتاجر: لا بقطع رزقة حدا ولا أنا مقطوع من الرزق، قام قاله التاجر: إذا القاصده فهم أولها وصلته آخرها وإن ما حسيت بدخلت الشمس من الشباك تا تفوت من الباب بتسطح قرعتك، كل هاظا الحكي وشغيل التاجر قاعد بسمع بحكي بمعني ومعنى بتخبى جوات الحكي لا عرف المغازي ولا المخابي بس هو متذكر وحدة وهي إللي بده يعرفها ليش الزلمة بحط كل قرش بكيس هو سمع بس ما فهم. قال الشغيل: آه بدنا حدا يساعدنا بالخان وهاظا الزلمة قوي وتاع شغل كل يوم بنفس الوقت ببجي، بس يا معلمي أنا مش شاطر بالحكي المبطن وخايف بعد مدة بصير هو إللي على الحجر، ضحك التاجر ووعده خير راح قال: طيب اشرحوا لي إيش قصة الأكياس الثلاثة وزى ما فهمتوا فهموني؟ رد الزلمة كيس ديوني هاظا إللي بصرف فيه على إمي وأبوي زي ما هو صروفوا عليي وأنا زغير وكيس الثاني بصرف فيه على أولادي بلقي ينفعوني بكبري يعني بداينهم وإنشاء الله برجعوهن لما أعتازهن والكيس الثالث بصرف فيه على بنتي وأخرتها لزوجها الله يعلم تضل تحن علي بعد ما تتجوز والا تنساني.



صدر حديثا

### رواية الحنين إلى المستقبل

المؤلف : الروائي المقدسي عادل سالم.

يقع الكتاب في ٢٣٢ صفحة من القطع المتوسط.

دار النشر : المؤسسة العربية لدار النشر.



### فراشات فلسطين

الاسم العلمي

**Satyrum Ilicis**

ساتيريوم إيليكيس

